

RASSEGNA BIENNALE DI FIBER ART - Spoleto#Conoscere

8 dicembre 2018 – 16 gennaio 2019

COMUNICATO STAMPA

Sabato 8 dicembre si inaugura a Spoleto la prima edizione della Rassegna Biennale di Fiber Art, ideata ed organizzata dalla Officina d'Arte&Tessuti e curata da Maria Giuseppina Caldarola e Margherita Labbe.

Si inizia alle 12 a Palazzo Collicola, dove sarà presentata la manifestazione, per poi spostarsi al Museo del Costume e del Tessuto ed alla galleria Officina d'Arte&Tessuti.

Tre spazi, tre momenti differenti per prendere visione di quanto la Rassegna propone, a partire dai due pilastri sui quali si articola: l'uno consiste in un **panorama**, naturalmente non esaustivo, ma significativo, di quanto è presente nel mondo della Fiber Art; l'altro si focalizza sulla **Ricerca**.

Nel primo caso Palazzo Collicola accoglie una mostra ad invito, affiancata ed arricchita dal progetto **Rizomatica**, ideato e curato da Pasquale Fameli, che si ispira alla metafora utilizzata dai filosofi Gilles Deleuze e Félix Guattari per descrivere la struttura complessa e indeterminata della cultura postmoderna paragonandola a un rizoma.

Sempre in questa sede è presente il **focus** sulla Repubblica della Lituania, reso possibile dalla collaborazione con l'Istituto Culturale Lituano e patrocinato dall'Ambasciata della Lituania in Italia. La rappresentanza si compone di tre artiste, note a livello internazionale, docenti presso l'Accademia delle Arti di Vilnius. Ognuna di loro svolge, da tempo, un percorso personale di ricerca nel campo della Fiber Art. Non potranno essere presenti all'inaugurazione, ma solo successivamente, il primo marzo, per tenere una conferenza (luogo ed orario da definire).

Il Museo del Costume e del Tessuto ospita invece la sezione **Ricerca**, che viene analizzata da diversi punti di osservazione:

- la Ricerca svolta nelle Accademie e quella, silente e quasi sotterranea, che viene praticata nelle tante iniziative pubbliche e private che si organizzano, talvolta attorno ad un artista, che mette in comune le proprie conoscenze e la propria esperienza., che coinvolge ed avvicina giovani ed appassionati di ogni età nel prendere contatto con l'espressione creativa, a partire dal proprio personale percorso, in una visione non più solo didattica ma di autentico valore sociale.

Questa tematica viene in particolare indagata nell'ambito del progetto **Ritagli d'Arte. Nuove declinazioni del riuso**. Grazie alla collaborazione attivata con la Ditta Galassia di Perugia, produttrice di maglieria in cashmere e filati di alta gamma, gli artisti, i docenti, gli studenti hanno trasformato in Arte gli scarti del processo industriale, normalmente destinati alla discarica o al massimo alla lavorazione di un sottoprodotto di bassa qualità. L'adesione è stata molto

significativa. Per noi ha costituito un risultato molto importante, ottenuto anche grazie all'impegno profuso dalla professoressa Margherita Labbe, docente dell'Accademia di Brera.

Le Associazioni private che svolgono attività di ricerca artistica coinvolte sono: "Acquamarina" di Venezia, fondata dall'artista Anna Moro-Lin e la **DARS di Udine** promotrice della Biennale del Libro d'Artista dedicata a giovani artisti e studenti di Accademia.

Infine due **Progetti Speciali** della Biennale: **videoarte e musica**.

Per la prima, la galleria Officina d'Arte&Tessuti ospita nella sede di Via Plinio il Giovane, 6/8 una video-installazione di Audrey Coianiz/Basmati Film, un video mosaico di Francesco Bartoli e due video di Valerio Ambiveri, docente a Brera.

Alla musica sono dedicati due appuntamenti: il primo è un concerto nel centenario della morte di C. Debussy che si terrà **domenica 16 dicembre alle ore 11 presso la Sala Pegasus**. L'altro chiude il Programma della Rassegna l'**8 marzo** quando il M° **Salvatore Sciarrino** terrà una conferenza sulla musica contemporanea.

COMITATO D'ONORE: Giorgio Di Genova, Stefano Di Stasio, Silvia Grandi, Anna Leonardi, Anna Moro-Lin, Lydia Predominato, Bruno Toscano

SCHEDA TECNICA

TITOLO: «Rassegna Biennale di Fiber Art Spoleto#Conoscere»

A CURA DI: Maria Giuseppina Caldarola e Margherita Labbe

QUANDO: Spoleto, 8 dicembre 2018 – 16 gennaio 2019. Alcune iniziative avranno luogo in marzo:

1/3/2019: masterclass di artiste lituane;

8/3/2019: conferenza del M° S. Sciarrino. Sedi e orari saranno successivamente comunicati.

DOVE: galleria Officina d'Arte&Tessuti, Via Plinio il Giovane 6/8, Palazzo Collicola, Museo del Costume e del Tessuto.

INAUGURAZIONE: **sabato 8 dicembre ore 12** galleria del piano nobile – Palazzo Collicola.

Nel pomeriggio, **alle 16, verrà presentato il libro** "Biografia plurale. Virginia Ryan: Arte, Africa, Altrove" nello spazio Collicoland, a cura di Gianluca Marziani e Andrea Tomasini.

PATROCINIO: Comune di Spoleto; Ambasciata della Repubblica di Lituania in Italia, Alliance Française-Foligno; le Associazioni Feltrosa, Le Arti Tessili, DARS, Acquamarina/Arci Venezi-Lidoa, AlVy.

PARTNER: Istituto Culturale Lituano, VG Italy, Galassia srl-Pashmere

GLI ARTISTI

A Palazzo Collicola: Jennifer Balsamo, Eva Basile, Silvia Beccaria, Paola Bitelli, Nedda Bonini, Nicoletta Braga, Loretta Cappanera, Alessandro D'Isanto, Vittorio Fava, Cristina Mariani, Lydia Predominato, Virginia Ryan, Grazia Santi, Laura Scaringi.

Rizomatica: Gloria Campriani, Michela Del Degan, Marina Faggioli, Laura Guerinoni, Patrizia Polese, Laura Renna.

Focus Lituania: Egle Ganda Bogdaniene, Severija Inčirauskaitė Kriaunevičienė, Laima Oržekauskienė.

AL MUSEO DEL TESSUTO E DEL COSTUME

Artisti e Docenti

Elena Armellini Maria Luisa Borra, Loretta Cappanera, Giulia Carioti, Lucia Casavola, Carla Crosio, Monica Franchini, Ada Ghinato, Silvia Giani, Pino Guzzonato, Margherita Labbe, Margherita Levo Rosenberg, Cristina Mariani, Florencia Martinez, Maria Grazia Medda, Gianluca Murasecchi, Guido Nosari, Paola Parisi, Anna Prestigiaco, Laura Scaringi, Angela Vinciguerra con Maria Tirota

Studenti, ex studenti

Leonardo Antonucci, Dariya Belova, Maria Elena Borsato, Nicla D'angelo, Francesco Fondacci, Mako Ganeko, Caterina Laruccia, Le Artiste Terapiste Di Brera, Danjela Marku, Giorgia Mascitti, Elena Nociaro, Chantall Passarella, Carole Peia, Alice Ponzo, Yanel Ayelen Reynoso Jauregue, Martina Rizzati, Domenico Terriaca, Sara Za, Giada Zingaretti

Le Associazioni

Associazione Acquamarina (Venezia – Lido): Arrigo Battistini, Bianca Benedet, Valentina Biasioli, Amina Coin, Paola Degan, Elisabetta De Pieri, Vilma Furian, Adriana Garbini, Antonella Giada, Maria Maestri, Patrizia Maschio, Anna Panella, Lisanna Risato, Mara Rustichelli, Francesca Scarpa, Daniela Schiavo, Maria Grazia Staffieri, Angelina Stefano, Luisa Tarenzi, Yolande Thierry, Liliana Vianello Drago, Adriana Vianello

DARS: Tiziana Abretti, Marcella Basso, Silvia Lepore

Laboratorio Di Arte Grafica Le MagnificheEditrici: Elena Baboni, Laura Bertazzoni, Daniela Mannino, Manuela Marchesan, Sonia Possentini, Valentina Sacripante, Paola Saporì, Sandra Senni

ALLA GALLERIA OFFICINA D'ARTE&TESSUTI

Progetti Speciali (Videoarte)

Valerio Ambiveri, Francesco Bartoli, Audrey Coianiz/Basmati Film.

Info: +39 333 3763011 | info@officinadartetessuti.com | www.officinadartetessuti.com