

Aldo Grazzi

Gira e rigira

Dal 5 settembre al 25 ottobre 2025

Vernissage: venerdì 5 settembre alle ore 18.00

Marignana Project

Dorsoduro 140 A, Rio Terà dei Catecumeni, Venezia

Marignana Arte è lieta di presentare *Gira e rigira*, una mostra personale di Aldo Grazzi, che si terrà presso Marignana Project dal 5 settembre al 25 ottobre 2025, in occasione della nona edizione di *The Venice Glass Week*.

Dopo le precedenti esposizioni dedicate all'artista, ospitate negli anni scorsi presso la sede principale di Marignana Arte e allo Spazio Berlendis, il progetto *Gira e rigira* offre una nuova occasione per approfondire il lavoro di Aldo Grazzi (Pomponesco, 1954 – Perugia, 2023), figura significativa dell'arte contemporanea italiana, noto per la sua instancabile sperimentazione tra linguaggi e materiali. La mostra presenta una selezione di opere realizzate con perline in vetro, medium amato dall'artista, che ne ha saputo valorizzare la dimensione artigianale e simbolica. In particolare, saranno esposti lavori delle serie degli *Arazzi* (1989–1992), in cui l'astrazione della figura umana si traduce in trame complesse e meditative, e dei *Girevoli* (2005–2006), composizioni di linee geometriche che si rincorrono come moti perpetui, evocando cicli infiniti e ritmi interiori. L'impiego delle perline nasce da un'esperienza cruciale nella vita dell'artista: a partire dal 1987, durante una serie di viaggi in Africa, Grazzi apprende le tecniche tradizionali dell'intreccio collaborando con membri delle comunità Maasai e Samburu. Da questa esperienza prende forma una pratica che intreccia estetica e antropologia, spiritualità e gesto manuale. Attraverso questi lavori, Grazzi ci parla del viaggio – fisico, emotivo, esistenziale – come metafora dell'essere nel mondo: un invito ad attraversare confini, riconoscere l'altro, e abitare il cambiamento come parte integrante della ricerca di sé. Un progetto aperto, in divenire, che si inserisce in un percorso di rilettura e valorizzazione dell'opera di Aldo Grazzi, destinato a proseguire nel tempo.

Dal 5 al 21 settembre la mostra resterà eccezionalmente aperta tutti i giorni, dalle 11.00 alle 19.00. Dal 22 settembre gli orari d'apertura saranno i seguenti: dal mercoledì al sabato, dalle 11.00 alle 18.00.

Per ulteriori informazioni: www.marignanaarte.com | info@marignanaarte.com

The Venice Glass Week è il festival internazionale, nato nel 2017, che la città di Venezia dedica all'arte vetraria, attività artistica ed economica per la quale la città lagunare è conosciuta in tutto il mondo da oltre 1.000 anni. La nona edizione del festival si terrà dal 13 al 21 settembre 2025.

The Venice Glass Week è promosso e organizzato da Comune di Venezia, Fondazione Musei Civici di Venezia, LE STANZE DEL VETRO – Fondazione Giorgio Cini, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti e Consorzio Promovetro Murano. Per ulteriori informazioni, visitare www.theveniceglassweek.com.